

Wintersemester 2011/12

MA Atlantic Studies in History, Culture and Society, Basisseminar

Prof. Dr. Jana Gohrisch, Englisch Seminar, Leibniz Universität Hannover

Prof. Dr. Brigitte Reinwald, Historisches Seminar, Leibniz Universität Hannover

Zeit: dienstags 14 – 16 Uhr, Ort: 1502.703

Beginn: 18.10.2011

THEORETISCHE ANSÄTZE UND METHODEN DER ATLANTIC STUDIES

Thematische Schwerpunkte des Seminars

- Atlantic Studies: was ist das? Zur Bestimmung und Eingrenzung eines interregionalen und interdisziplinären Forschungsfeldes (3 Sitzungen)
- Einbettungen: Theoretische Ansätze und Forschungsdebatten (2 Sitzungen)
- Erkenntnisweisen und -grenzen, methodische Verfahren (2 Sitzungen)
- Zur Tragfähigkeit von Analysekatégorien – eine Auswahl (2 Sitzungen)
- Anwendungsfelder der Atlantic Studies – ausgewählte Fallstudien (2 Sitzungen)

Ablaufplan

- 18.10.11 Einführung: Zielsetzungen, Seminarplan und Leistungsanforderungen, Vorstellung der Teilnehmenden
Brainstorming: Atlantic Studies
Grundlage: Herbert Klein (2002), Grace Nichols (1983)
- 25.10.11 Atlantic Studies, was ist das? Zur Bestimmung und Eingrenzung eines interregionalen und interdisziplinären Forschungsfeldes
I. Atlantische Geschichte versus Globalgeschichte?
Grundlage: Nicolas Canny (2009)
- 01.11.11 Atlantic Studies, was ist das? Zur Bestimmung und Eingrenzung eines interregionalen und interdisziplinären Forschungsfeldes
II. Mikrogeschichte als Atlantische Geschichte?
Grundlage: Lara Putnam (2006)
- 08.11.11 Atlantic Studies, was ist das? Zur Bestimmung und Eingrenzung eines interregionalen und interdisziplinären Forschungsfeldes
III. Der Atlantik als kulturwissenschaftliches Konzept?
Grundlage: Paul Gilroy (2004)
- 15.11.11 Einbettungen – Theoretische Ansätze und Forschungsdebatten
I. Reichweiten und Ungleichzeitigkeiten – Sklavenhandel und Sklaverei
Grundlage: Pieter Emmer (2002); Dale Tomich & Michael Zeuske (2008)

- 22.11.11 Einbettungen – Theoretische Ansätze und Forschungsdebatten
 II. Literaturwissenschaft: Gegenstand, Arbeitsfelder, Theorien, Methoden
Grundlage: Vera und Ansgar Nünning (2001); Meyer (2005/2008);
 Grundbegriffe der Literaturanalyse
- 29.11.11 Erkenntnisweisen und -grenzen, methodische Verfahren
 I. Zur Problematik akademischer Wissensproduktion
Grundlage: Marshall Sahlins (1999)
- 06.12.11 Erkenntnisweisen und -grenzen, methodische Verfahren
 II. Postkoloniale Literaturwissenschaft
Grundlage: John McLeod (2010)
- 13.12.11 Zur Tragfähigkeit von Analysekatogorien – eine Auswahl
 I. Kreolisierung und Diaspora – zur Geschichte und Problematisierung
 „transatlantischer“ Konzepte
Grundlage: Kristin Mann (2001), Nicolás Guillén (1986/1934)
- 20.12.11 Zur Tragfähigkeit von Analysekatogorien – eine Auswahl
 II. Transkulturation
Grundlage: Francio Guadeloupe (2009), Derek Walcott (1992/1979)
- 10.01.12 Anwendungsfelder der Atlantic Studies – ausgewählte Fallstudien
 I. Sklavenhaushalte in Nordamerika: soziale Räume, Familien- und
 Geschlechterbeziehungen
Grundlage: Alexandra Chan (2007)
- 17.01.12 Anwendungsfelder der Atlantic Studies – ausgewählte Fallstudien
 II. Slave narratives
Grundlage: Mary Prince (2004/1831)
- 24.01.12 Abschlusssitzung – Bilanz, Evaluierung und Kritik der LV
Grundlage: Peter A. Coclanis (2009)

Die Modulprüfung (Klausur) findet am Dienstag, dem 31. Januar 2012, statt. Zeit und Raum werden noch bekannt gegeben.